

PROBLEMA DE LA RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN Y LA FE

Afirmar una creencia es aceptarla como verdadera en algún grado. Por ejemplo, cuando digo «*creo que hay agua en la nevera*» considero que es verdad, y que de hecho hay agua en la nevera. Lo mismo pasa con las creencias religiosas, como: «*creo que Dios existe y es bueno*». La cuestión es: *¿son verdaderas? ¿alguna es falsa? ¿lo son todas?* Normalmente consideramos que, si una creencia envuelve una contradicción, no puede ser verdadera (ella o la creencia con la que choca). Así, por ejemplo, si «*creo que tú estás en Madrid*», porque me lo acabas de decir por teléfono y confío en tí, pero al pasear por las calles de Granada, me parece verte, no puedo aceptar también que «*creo que tú estás en Granada*»: ambas creencias chocan, con lo cual, debe ser falsa una de ellas o las dos. Por este motivo, si una creencia religiosa envuelve una contradicción, entonces hay excelentes razones para pensar que no puede ser verdadera (ella o la creencia con la que choca). Por ejemplo: la creencia de que «*Dios es bueno, lo sabe todo y lo puede todo*» choca con la creencia de que «*hay recién nacidos que sufren por enfermedades congénitas*», y como esta creencia parece incuestionablemente verdadera, pues se basa en las teorías médicas y en la observación, la creencia falsa debe ser aquella, sobre Dios, que se basa *solo* en la fe. Pero, ¿por qué renunciar a la fe, cuando choca con la observación y/o la razón? Cuando estamos ante un lápiz medio sumergido en agua, también se genera un conflicto, entre la vista, que nos dice que «*el lápiz no está recto*», y la razón, que nos dice que «*el lápiz sí está recto*», pero en este caso, ponemos la razón por encima de la vista. ¿Por qué no hacer lo mismo con la fe, y ponerla por encima de la razón? Este es el problema de la relación entre la razón y la fe: ¿Son compatibles o chocan?, y si chocan, ¿Cuál debe primar?

(Extracto modificado de: *Classic Questions and Contemporary Film: An Introduction to Philosophy*, de Dean A. Kowalski)